



REGULAMIN ZAJĘĆ

Krakowskiego Centrum Artystycznego

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem zajęć jest Krakowskie Centrum Artystyczne Mateusz Hryniewicz, ul. Telimeny 9, 30-838 Kraków, NIP 679-317-69-25, tel. 798-491-054, e-mail: kontakt@kcart.pl, dalej „KCARD”.
2. Regulamin określa **stałe warunki Umowy Ramowej** oraz **zasady korzystania z usług i udziału w zajęciach** organizowanych przez KCARD, w szczególności w:
 - zajęciach indywidualnych wokalnych, instrumentalnych i artystycznych,
 - zajęciach grupowych, chóralnych i zespołowych,
 - warsztatach, próbach, nagraniach, koncertach i innych działaniach artystycznych.
3. „**Klient**” oznacza pełnoletniego Uczestnika albo rodzica, opiekuna prawnego lub inną osobę uprawnioną do reprezentowania małoletniego Uczestnika, zawierającą Umowę Ramową lub składającą Zamówienie w KCARD.
4. „**Umowa Ramowa**” oznacza Umowę Ramową uczestnictwa w zajęciach KCARD, określającą ogólne zasady korzystania z usług KCARD.
5. „**Zamówienie**” oznacza zamówienie konkretnej usługi KCARD, w szczególności Pakietu, pojedynczych zajęć, Cyklu albo Uczestnictwa Grupowego. Jeżeli Klient zawarł Umowę Ramową, Zamówienie jest realizowane w jej ramach.
6. „**Potwierdzenie Zamówienia**” oznacza przekazaną Klientowi w formie elektronicznej informację potwierdzającą przyjęcie Zamówienia oraz określającą jego indywidualne warunki.
7. Szczegółowy zakres zajęć, cena, harmonogram, prowadzący, sposób płatności oraz inne indywidualne warunki określa, odpowiednio do rodzaju usługi, **Potwierdzenie Zamówienia, Cennik** lub przekazany Klientowi **harmonogram**.
8. Regulamin i Cennik mające zastosowanie do konkretnego Zamówienia są przedstawiane Klientowi przed jego złożeniem w formie umożliwiającej ich zachowanie i odtworzenie.
9. W razie sprzeczności pomiędzy Regulaminem a indywidualnie uzgodnionymi warunkami Zamówienia lub Umową Ramową pierwszeństwo mają indywidualnie uzgodnione warunki Zamówienia, a następnie Umowa Ramowa.

§2. Organizacja zajęć

1. Zajęcia odbywają się według ustalonego harmonogramu.
2. Konkretnie daty zajęć mogą być wskazane w Potwierdzeniu Zamówienia lub w przekazanym Klientowi harmonogramie.
3. Zajęcia prowadzą nauczyciele, instruktorzy, trenerzy lub inni odpowiednio przygotowani współpracownicy KCARD.
4. KCARD może zapewnić zastępstwo innego odpowiednio wykwalifikowanego prowadzącego. Zajęcia przeprowadzone w zastępstwie są traktowane jako prawidłowo zrealizowane.
5. KCARD prowadzi ewidencję obecności i realizacji zajęć.
6. Zajęcia nie odbywają się w terminach wyłączonych z harmonogramu, w szczególności podczas wcześniej wskazanych przerw świątecznych, ferii, wakacji lub innych przerw organizacyjnych.

§3. Zajęcia indywidualne – Pakiety, Cykle i pojedyncze zajęcia

1. Zajęcia indywidualne mogą być realizowane w formie Pakietów, Cykli albo pojedynczych zajęć, zgodnie z Cennikiem i Potwierdzeniem Zamówienia.
2. Pakiet obejmuje ustaloną liczbę **kolejnych, zaplanowanych i zarezerwowanych terminów**, a nie pulę zajęć przeznaczoną do dowolnego wykorzystania przez Uczestnika.
3. Zajęcia odbywają się co do zasady w ustalonym dniu i godzinie.
4. Termin zajęć może zostać zmieniony w trakcie realizacji pakietu za zgodą Stron, w szczególności z przyczyn organizacyjnych lub w związku ze zmianą dostępności Uczestnika albo prowadzącego.





- Uzgodnienie nowego terminu może nastąpić w formie dokumentowej, w szczególności za pośrednictwem wiadomości e-mail, SMS lub używanego przez Strony komunikatora.
5. Opłata za pakiet obejmuje w szczególności **rezerwację terminów**, gotowość prowadzącego, prowadzenie zajęć, przygotowanie do nich oraz koszty organizacyjne KCART.
 6. Pakiet rozpoczyna się w dniu pierwszych zaplanowanych zajęć i obejmuje kolejne terminy wynikające z harmonogramu.
 7. Cena pakietu jest płatna **jednorazowo z góry**, z wyjątkiem Pakietu 32, dla którego KCART może udostępnić możliwość zapłaty w 9 równych, nieoprocentowanych ratach. Szczegółowy harmonogram płatności określa Potwierdzenie Zamówienia.
 8. Rozłożenie ceny Pakietu 32 na raty nie zwiększa jego ceny i stanowi wyłącznie sposób zapłaty ceny całego pakietu.
 9. Większe pakiety mogą być objęte niższą ceną jednostkową zgodnie z **Cennikiem obowiązującym w dniu zamówienia danego pakietu**.
 10. Zakończenie pakietu przed przerwą wakacyjną lub inną dłuższą przerwą organizacyjną nie powoduje rozwiązania Umowy Ramowej. Uczestnik nie ma obowiązku zamawiania kolejnego pakietu na okres przerwy i może zamówić kolejny pakiet po jej zakończeniu, na warunkach i w terminach dostępnych w chwili jego zamawiania. Dotychczasowy dzień i godzina zajęć nie są automatycznie rezerwowane na okres po zakończeniu pakietu.
 11. Jeżeli w chwili rozpoczęcia **przerwy wakacyjnej** Uczestnik posiada aktywny, niezakończony pakiet, niewykorzystane zajęcia są realizowane po zakończeniu przerwy. Terminy ich realizacji po przerwie są uzgadniane z Uczestnikiem z uwzględnieniem aktualnej organizacji grafiku KCART i mogą różnić się od terminów obowiązujących przed przerwą.
 12. KCART może również oferować **pojedyncze zajęcia indywidualne** w cenie określonej w Cenniku.
 13. Pojedyncze zajęcia stanowią **jednorazową usługę** i nie są pakietem zajęć. Pojedyncze zajęcia mogą być zamawiane również bez wcześniejszego zawarcia Umowy Ramowej. Skorzystanie z pojedynczych zajęć nie gwarantuje rezerwacji kolejnego terminu ani stałego miejsca w grafiku prowadzącego.
 14. Termin pojedynczych zajęć jest **każdorazowo ustalany indywidualnie**, z uwzględnieniem aktualnej dostępności KCART i prowadzącego.
 15. Opłata za pojedyncze zajęcia pobierana jest **jednorazowo** według ceny określonej w Cenniku, w sposób wskazany przez KCART. W przypadku pojedynczych zajęć zasady dotyczące zmiany lub odwołania terminu są przekazywane Uczestnikowi przy jego rezerwacji.
 16. Pakiet nie jest ograniczony do jednego roku szkolnego. Jeżeli harmonogram realizacji pakietu wykracza poza zakończenie danego roku szkolnego, niewykorzystane zajęcia mogą być kontynuowane w kolejnym roku zajęciowym, zgodnie z harmonogramem ustalonym przez KCART.
 17. Przerwa wakacyjna lub inna przerwa organizacyjna KCART nie powoduje utraty niewykorzystanych zajęć objętych aktywnym pakietem.
 18. **Przedłużenie Pakietu 32:**
 - a) Uczestnik, który wykorzysta wszystkie 32 zajęcia objęte Pakietem 32 przed zakończeniem roku szkolnego, w którym Pakiet 32 został zamówiony, może kontynuować zajęcia do końca tego roku szkolnego, dokupując dodatkowe zajęcia według ceny jednostkowej obowiązującej dla wykorzystanego Pakietu 32.
 - b) Liczba dodatkowych zajęć odpowiada liczbie terminów możliwych do zrealizowania zgodnie z harmonogramem do końca roku szkolnego, w którym Pakiet 32 został zamówiony.
 - c) Uprawnienie dotyczy wyłącznie bezpośredniej kontynuacji po wykorzystaniu wszystkich 32 zajęć i wygasa z końcem roku szkolnego, w którym Pakiet 32 został zamówiony. Niewykorzystane uprawnienie nie przechodzi na kolejny rok szkolny.
 - d) Dokupienie dodatkowych zajęć stanowi kolejne Zamówienie realizowane w ramach Umowy Ramowej, nie stanowi jednak zakupu nowego Pakietu 32 i nie powoduje ponownego przyznania dodatkowych benefitów przypisanych do Pakietu 32, w szczególności nagrań solowych.

§4. Nieobecności na zajęciach indywidualnych

1. Nieobecność Uczestnika **nie** powoduje:
 - zwrotu opłaty,
 - obniżenia ceny,
 - przesunięcia terminu,
 - przedłużenia pakietu,
 - ani powstania prawa do odrobienia zajęć.





2. Zaplanowany termin, na którym Uczestnik jest nieobecny, jest traktowany jako **wykorzystany termin pakietu**.
3. Jeżeli nieobecność zostanie zgłoszona **co najmniej 24 godziny przed rozpoczęciem zajęć**, KCART może – jeżeli w grafiku prowadzących pojawi się odpowiednie wolne miejsce – zaproponować Uczestnikowi **dodatkowy termin zajęć**.
4. Dodatkowy termin:
 - jest rozwiązaniem dobrowolnym ze strony KCART,
 - nie stanowi prawa Uczestnika ani gwarancji odrobienia zajęć,
 - może być prowadzony przez dotychczasowego lub – za zgodą Uczestnika / Rodzica – innego odpowiednio przygotowanego prowadzącego,
 - nie zmienia liczby wykorzystanych terminów, ceny, harmonogramu ani daty zakończenia pakietu.
5. KCART nie ma obowiązku tworzenia dodatkowych godzin pracy nauczyciela, przedłużania jego grafiku, zmiany terminów innych Uczestników ani znalezienia dodatkowego terminu przed zakończeniem pakietu.
6. Jeżeli Uczestnik nie skorzysta z zaproponowanego dodatkowego terminu, KCART nie ma obowiązku proponowania kolejnego.
7. Przy zgłoszeniu nieobecności **później niż 24 godziny** przed zajęciami lub przy braku zgłoszenia dodatkowy termin co do zasady nie jest proponowany.
8. KCART może w wyjątkowej sytuacji zastosować rozwiązanie korzystniejsze dla Uczestnika. Nie tworzy to jednak prawa do takiego rozwiązania w przyszłości.

§5. Odwołanie zajęć indywidualnych przez KCART

1. Jeżeli indywidualne zajęcia nie odbędą się z przyczyn leżących po stronie KCART lub prowadzącego, termin **nie jest uznawany za wykorzystany**.
2. KCART proponuje wówczas **termin zastępczy** albo odpowiednio przedłuży okres realizacji pakietu.
3. Jeżeli przeprowadzenie zajęć w innym terminie okaże się niemożliwe, odpowiednia część opłaty zostanie zwrócona lub rozliczona w uzgodniony sposób.
4. Zapewnienie zastępstwa innego odpowiednio przygotowanego prowadzącego nie jest traktowane jako odwołanie zajęć.

§6. Zajęcia grupowe, chóralskie i zespołowe

1. Opłata za zajęcia grupowe obejmuje **rezerwację miejsca w grupie oraz realizację programu artystycznego i edukacyjnego**, a nie liczbę faktycznych obecności Uczestnika.
2. Indywidualna nieobecność Uczestnika nie powoduje obniżenia opłaty, zwrotu jej części ani prawa do indywidualnego odrobienia zajęć.
3. Program grupy może obejmować m.in. regularne zajęcia, próby, warsztaty, koncerty, występy, nagrania i inne działania artystyczne.
4. Udział w konkretnym koncercie, nagraniu lub wydarzeniu może być uzależniony od odpowiedniego przygotowania Uczestnika, znajomości materiału, udziału w wymaganych próbach oraz spełnienia zasad bezpieczeństwa.
5. KCART może nie dopuścić Uczestnika do konkretnego występu lub projektu, jeżeli jego przygotowanie lub frekwencja nie pozwalają na bezpieczną i właściwą realizację przedsięwzięcia. Nie stanowi to podstawy do obniżenia opłaty za uczestnictwo w grupie.
6. Szczegółowe zasady płatności, okres uczestnictwa, zasady rezygnacji, sposób rozliczenia oraz inne indywidualne warunki Uczestnictwa Grupowego określają Umowa Ramowa, Cennik oraz Potwierdzenie Zamówienia dotyczące danej grupy.
7. W przypadku Rytmiki, ALERT START oraz Grupy Wokalnej dla Dorosłych, jeżeli zaplanowane w harmonogramie zajęcia nie odbędą się z przyczyn leżących po stronie KCART lub prowadzącego, KCART wyznaczy termin zastępczy.
8. Jeżeli wyznaczenie terminu zastępczego okaże się niemożliwe, niezrealizowane zajęcia nie są uwzględniane jako zajęcia zrealizowane w ramach cyklu, a ich wartość według ceny jednostkowej określonej w Cenniku zostaje zaliczona na poczet kolejnej opłaty albo zwrócona Uczestnikowi. Zajęcia przeprowadzone w terminie zastępczym są traktowane jako prawidłowo zrealizowane.
9. Postanowień ust. 7–8 nie stosuje się do zespołu ALERT. Opłata za udział w ALERT obejmuje rezerwację miejsca oraz realizację całorocznego programu artystycznego zespołu, a odwołanie lub





zmiana terminu pojedynczej próby, zajęć lub działania organizacyjnego nie powoduje automatycznego obniżenia opłaty. KCART może w takim przypadku wyznaczyć termin zastępczy lub dokonać odpowiedniej zmiany w harmonogramie programu.

10. W przypadku Rytmiki, ALERT START oraz Grupy Wokalnej dla Dorosłych stała opłata miesięczna stanowi sposób rozłożenia należności za udział w cyklu zajęć. Wysokość opłaty miesięcznej oraz cena jednostkowa jednych zajęć określone są w Cenniku i Potwierdzeniu Zamówienia.
11. Jeżeli Uczestnik **rozpoczyna uczestnictwo po rozpoczęciu cyklu**, wysokość pierwszej opłaty ustala się w taki sposób, aby łączna należność za okres od rozpoczęcia uczestnictwa do końca cyklu odpowiadała liczbie zajęć zaplanowanych w tym okresie pomnożonej przez cenę jednostkową.
12. **Pierwszą opłatę** oblicza się według wzoru:

$$P = (L \times S) - (M \times R)$$

gdzie:

P – pierwsza opłata,

L – liczba zajęć zaplanowanych od dnia rozpoczęcia uczestnictwa do końca cyklu,

S – cena jednostkowa jednych zajęć,

M – liczba miesięcy następujących po miesiącu rozpoczęcia uczestnictwa do końca cyklu,

R – stała opłata miesięczna.

13. Jeżeli wynik obliczenia pierwszej opłaty jest niższy niż 0 zł, pierwsza opłata wynosi 0 zł, a powstała różnica pomniejsza odpowiednio kolejną opłatę lub kolejne opłaty miesięczne.
14. Od miesiąca następującego po miesiącu rozpoczęcia uczestnictwa Klient uiszcza stałą opłatę miesięczną wskazaną w Cenniku i Potwierdzeniu Zamówienia, z zastrzeżeniem ewentualnego rozliczenia, o którym mowa w ust. 13.

Rezygnacja z zajęć grupowych, chóralnych lub zespołowych:

15. Klient może **zrezygnować** z Rytmiki, ALERT START albo Grupy Wokalnej dla Dorosłych **w dowolnym momencie**. Rezygnacja jest skuteczna z końcem miesiąca kalendarzowego, w którym została zgłoszona, bez dodatkowego okresu wypowiedzenia.
16. Do końca tego miesiąca Uczestnik zachowuje prawo udziału we wszystkich zaplanowanych zajęciach.
17. Po zakończeniu uczestnictwa KCART dokonuje **końcowego rozliczenia** na podstawie liczby zajęć faktycznie zrealizowanych w okresie uczestnictwa, według ceny jednostkowej określonej w Cenniku. Indywidualna nieobecność Uczestnika nie zmniejsza należności. Nadpłata podlega zwrotowi, a niedopłata – uregulowaniu przez Klienta.
18. Uczestnictwo w zespole ALERT może zostać wypowiedziane przez Klienta z zachowaniem jednomiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego.
19. Do końca okresu wypowiedzenia Uczestnik zachowuje prawo udziału w programie zespołu ALERT, a należne opłaty miesięczne pozostają wymagalne.

Rezerwacja miejsca na kolejny okres działalności (ALERT)

20. KCART może umożliwić Uczestnikom zespołu ALERT rezerwację miejsca na kolejny rok lub okres działalności zespołu, o ile KCART przewiduje jego kontynuację.
21. Wysokość opłaty rezerwacyjnej, termin jej wniesienia, okres, którego dotyczy rezerwacja, oraz sposób jej dokonania są każdorazowo przekazywane Klientowi przed dokonaniem rezerwacji.
22. Rezerwacja miejsca jest dobrowolna. Jej brak może oznaczać brak gwarancji miejsca w zespole na kolejny okres oraz konieczność ponownego udziału w rekrutacji lub przesłuchaniu, jeżeli KCART będzie je prowadzić.
23. Rezerwacja staje się skuteczna po spełnieniu warunków wskazanych przez KCART, w szczególności po wniesieniu wskazanej opłaty rezerwacyjnej.
24. Jeżeli po skutecznym dokonaniu rezerwacji Klient zrezygnuje z udziału Uczestnika w kolejnym okresie działalności zespołu, opłata rezerwacyjna nie podlega zwrotowi, z zastrzeżeniem uprawnień przysługujących Klientowi na podstawie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
25. Jeżeli udział Uczestnika w kolejnym okresie nie będzie możliwy z przyczyn leżących po stronie KCART, w szczególności z powodu nieutworzenia, rozwiązania albo braku kontynuacji zespołu, wniesiona opłata rezerwacyjna podlega zwrotowi.





26. Wniesienie opłaty rezerwacyjnej nie stanowi zapłaty za zajęcia w kolejnym okresie, chyba że w informacji dotyczącej danej rezerwacji KCART wyraźnie wskaże inaczej.

§7. Płatności i wcześniejsze zakończenie Pakietu lub Cyklu indywidualnego

1. Ceny zajęć określa **Cennik oraz Potwierdzenie Zamówienia właściwe dla danego Pakietu**.
2. Klient może zrezygnować z dalszej realizacji pakietu indywidualnego, składając oświadczenie w formie umożliwiającej jego zachowanie, w szczególności pocztą elektroniczną.
3. Termin zajęć przypadający w ciągu 24 godzin od złożenia rezygnacji jest rozliczany jako wykorzystany.
4. W przypadku wcześniejszego zakończenia pakietu wykorzystane terminy są rozliczane według ceny odpowiadającej liczbie rzeczywiście wykorzystanych terminów:
 - **1–3 zajęcia** – cena pojedynczych zajęć,
 - **4–7 zajęć** – cena jednostkowa pakietu 4,
 - **8–15 zajęć** – cena jednostkowa pakietu 8,
 - **16–31 zajęć** – cena jednostkowa pakietu 16,
 - **32 zajęcia** – cena jednostkowa pakietu 32.
5. Do wykorzystanych terminów zalicza się:
 - zajęcia, w których Uczestnik uczestniczył,
 - terminy uznane za wykorzystane wskutek jego nieobecności zgodnie z §4.
6. Dobrowolny dodatkowy termin zaoferowany przez KCART zgodnie z §4 nie zwiększa liczby wykorzystanych terminów przy rozliczeniu pakietu.
7. Po rezygnacji z dalszej realizacji pakietu KCART ustala należność za wykorzystane zajęcia zgodnie z zasadami określonymi w ust. 4–6 i porównuje ją z sumą wpłat dokonanych przez Klienta:
 - Jeżeli suma wpłat przewyższa ustaloną należność, KCART zwraca Klientowi nadpłatę.
 - Jeżeli suma wpłat jest niższa od ustalonej należności, Klient zobowiązany jest do zapłaty różnicy w terminie wskazanym przez KCART.
 - Jeżeli suma wpłat odpowiada ustalonej należności, Strony nie mają z tego tytułu dalszych należności.
 - W przypadku pakietu opłacanego w ratach, z chwilą dokonania końcowego rozliczenia pakietu niewymagalne jeszcze raty pierwotnej ceny pakietu nie podlegają dalszej zapłacie.
8. Rozliczenie to **nie jest karą za rezygnację**, lecz rozliczeniem rabatu pakietowego odpowiadającego liczbie wykorzystanych terminów.
9. Jeżeli w ramach kończącego wcześniej Pakietu Uczestnik **skorzystał z nagrań solowych** bez dodatkowej opłaty lub w cenie preferencyjnej, nagrania te podlegają **dodatkowo rozliczeniu** według standardowej ceny nagrania określonej w Cenniku właściwym dla danego Zamówienia, z odliczeniem kwot wcześniej zapłaconych za dane nagranie.
10. Łączna kwota należna KCART z tytułu rozliczenia wykorzystanych zajęć zgodnie z ust. 4–8 nie może przekroczyć ceny pierwotnie zakupionego pakietu. Rozliczenie nagrań solowych następuje odrębnie zgodnie z ust. 9.
11. Jeżeli wcześniejsze zakończenie realizacji pakietu następuje z przyczyn leżących po stronie KCART, Uczestnik zachowuje rabat wynikający z zakupionego pakietu, a niewykorzystana część opłaty jest zwracana Klientowi.
12. W przypadku Cyklu, dla którego Cennik nie przewiduje pośrednich wariantów cenowych odpowiadających liczbie wykorzystanych zajęć, wykorzystane zajęcia rozlicza się według ceny pojedynczych zajęć określonej w Cenniku właściwym dla danego Zamówienia.

§8. Płatności

1. Pakiety 4, 8 i 16 zajęć są płatne **jednorazowo z góry**, w terminie wskazanym w Potwierdzeniu Zamówienia.
2. Pakiet 32 zajęć może być opłacony jednorazowo albo w 9 równych, nieoprocentowanych ratach, jeżeli taka forma płatności została udostępniona przez KCART.
3. Łączna suma rat odpowiada cenie Pakietu 32 i nie obejmuje dodatkowych odsetek, prowizji ani innych kosztów związanych z rozłożeniem płatności.





4. Liczba rat, wysokość każdej raty oraz terminy ich płatności są określone w Potwierdzeniu Zamówienia Pakietu 32.
5. Rozłożenie ceny Pakietu 32 na raty stanowi wyłącznie sposób zapłaty ceny całego pakietu. Poszczególne raty nie stanowią opłaty za konkretny miesiąc ani za określoną liczbę zajęć przypadających w danym okresie.
6. Nieobecność Uczestnika na zajęciach nie zwalnia z obowiązku dokonywania płatności zgodnie z ustalonym harmonogramem, z zastrzeżeniem zasad końcowego rozliczenia pakietu określonych w §7.
7. Rezygnacja z dalszej realizacji pakietu powoduje jego końcowe rozliczenie zgodnie z zasadami określonymi w §7.
8. W przypadku opóźnienia w płatności KCART może wezwać Klienta do zapłaty i wyznaczyć dodatkowy termin na uregulowanie należności.
9. Po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu KCART może, w zakresie dopuszczalnym przez obowiązujące przepisy prawa, zawiesić dalszy udział Uczestnika w zajęciach do czasu uregulowania należności.
10. KCART może naliczać od zaległych należności odsetki ustawowe za opóźnienie.

§9. Bezpieczeństwo i odpowiedzialność za Uczestnika

1. Uczestnik **nie powinien brać udziału w zajęciach** w przypadku choroby zakaźnej, gorączki lub stanu zdrowia mogącego stwarzać zagrożenie dla innych osób.
2. Prowadzący **może odmówić udziału** Uczestnika w zajęciach, jeżeli istnieje uzasadnione podejrzenie takiego zagrożenia. W przypadku zajęć indywidualnych sytuacja jest wówczas traktowana jak nieobecność Uczestnika.
3. Rodzic odpowiada za punktualne przyprowadzenie i odebranie dziecka.
4. KCART sprawuje opiekę nad małoletnim w czasie, w którym został on powierzony prowadzącemu w związku z konkretnymi zajęciami lub wydarzeniem.
5. KCART nie zapewnia opieki nad dzieckiem przed rozpoczęciem ani po zakończeniu tego okresu.
6. Dziecko odbierane jest przez Rodzica, opiekuna prawnego lub wskazaną przez niego osobę. Samodzielne opuszczenie zajęć przez małoletniego wymaga wcześniejszego oświadczenia Rodzica.
7. Rodzic zobowiązany jest posiadać aktualne dane kontaktowe oraz przekazać KCART informacje niezbędne dla bezpiecznego udziału dziecka w zajęciach.
8. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, szacunku wobec innych osób, mienia KCART i poleceń organizacyjnych prowadzących.

§10. Ochrona małoletnich, wizerunek i nagrania

1. KCART stosuje **Standardy Ochrony Małoletnich**, dostępne w siedzibie oraz w formie elektronicznej, w tym w wersji skróconej przeznaczonej dla dzieci.
2. Osoby dopuszczane do działalności z małoletnimi są weryfikowane i przygotowywane do stosowania Standardów zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Szczegółowe zasady dotyczące rozpowszechniania wizerunku i głosu oraz artystycznych wykonania Uczestnika określa Część II dokumentu Umowy Ramowej – „Wizerunek, głos i artystyczne wykonania”. Oświadczenia Klienta w tym zakresie mają charakter odrębny od Umowy Ramowej.
4. Samo zaakceptowanie niniejszego Regulaminu nie stanowi zgody na promocyjne wykorzystanie indywidualnego wizerunku Uczestnika.
5. Charakter działalności KCART może obejmować koncerty, nagrania, teledyski, sesje zdjęciowe i inne projekty przeznaczone do publikacji. Udział w konkretnym projekcie może wymagać posiadania przez KCART zgód lub uprawnień niezbędnych do jego realizacji i publikacji.
6. Zakres wykorzystania nagrań audio, wideo, wizerunku i artystycznych wykonania wynika z udzielonych zgód, licencji oraz obowiązujących przepisów prawa.





§11. Nagrania solowe Uczestników

1. Uczestnicy zajęć wokalnych, instrumentalnych, Treningu występów publicznych oraz zajęć chóralnych i zespołowych **mogą korzystać z nagrań solowych** bez dodatkowej opłaty, jeżeli takie uprawnienie wynika z Cennika.
2. Każdy aktywny Uczestnik KCART może skorzystać z możliwości realizacji dodatkowego nagrania w preferencyjnej cenie określonej w Cenniku.
3. Liczba nagrań przysługujących Uczestnikowi bez dodatkowej opłaty zależy od rodzaju danego Zamówienia i jest wskazana w Cenniku.
4. Prawo do nagrań przysługuje wyłącznie w okresie posiadania aktywnego Pakietu, Cyklu albo aktywnego Uczestnictwa Grupowego, chyba że KCART postanowi inaczej.
5. Termin nagrania ustalany jest indywidualnie ze Studiem Nagrań KCART. Nagranie może również zostać zrealizowane podczas cyklicznych sesji nagraniowych organizowanych przez KCART dla Uczestników.
6. Repertuar przeznaczony do nagrania powinien być:
 - odpowiedni do wieku i możliwości Uczestnika,
 - dostosowany do jego przygotowania artystycznego,
 - zgodny z charakterem działalności KCART
7. Kierownik artystyczny KCART może odmówić realizacji nagrania utworu, którego repertuar uzna za nieodpowiedni, w szczególności ze względu na jego treść, charakter, wiek Uczestnika lub poziom przygotowania.
8. Nagrania realizowane bezpłatnie lub w preferencyjnej cenie w ramach uczestnictwa w zajęciach są co do zasady przygotowywane jako materiały KCART i mogą być publikowane na **oficjalnych kanałach KCART**, w szczególności w serwisie YouTube, pod warunkiem posiadania przez KCART wymaganych zgód i uprawnień dotyczących wizerunku, głosu i artystycznego wykonania Uczestnika.
9. Gotowy materiał może zawierać oznaczenia, logotypy lub identyfikację wizualną KCART.
10. Uczestnik może udostępniać link do oficjalnej publikacji KCART i korzystać z funkcji udostępniania dostępnych na danej platformie. **Samodzielna publikacja gotowego pliku audio lub video na innym kanale, profilu lub stronie wymaga wykupienia praw do korzystania z gotowego materiału na zasadach określonych w Cenniku lub uzyskania odrębnej zgody KCART.**
11. Uczestnik może wykupić przygotowane nagranie na własny użytek na zasadach i w cenie określonych w Cenniku. W takim przypadku KCART:
 - udostępnia Uczestnikowi gotowy plik audio oraz – jeżeli został zrealizowany – plik wideo,
 - usuwa z przekazywanej wersji oznaczenia graficzne KCART, jeżeli materiał je zawiera,
 - zezwala Uczestnikowi na publikację przekazanego materiału na własnych kanałach i profilach,
 - może usunąć własną publiczną publikację materiału albo zmienić jej status na niepubliczny.
12. Wykupienie nagrania nie oznacza przeniesienia na Uczestnika praw do innych materiałów KCART, projektów źródłowych, sesji produkcyjnych, surowych nagrań ani praw osób trzecich.
13. Planowany czas przygotowania gotowego nagrania wynosi **około 1 miesiąca od dnia realizacji sesji**. Termin ten ma charakter orientacyjny i może ulec zmianie w zależności od zakresu produkcji, liczby realizowanych materiałów lub innych uzasadnionych okoliczności.
14. Realizacja i publikacja nagrania odbywa się z poszanowaniem praw autorskich do wykonywanego utworu oraz innych praw osób trzecich.
15. W przypadku wcześniejszego zakończenia Pakietu, Cyklu albo Uczestnictwa Grupowego wykorzystane w ramach danego Zamówienia nagrania solowe podlegają rozliczeniu według standardowej ceny nagrania określonej w Cenniku właściwym dla tego Zamówienia, z uwzględnieniem kwot wcześniej zapłaconych za dane nagranie. Szczegółowe zasady rozliczenia określają odpowiednio §7 Regulaminu, Umowa Ramowa, Cennik oraz Potwierdzenie Zamówienia.
16. Rozliczenia, o którym mowa w ust. 15, nie stosuje się, jeżeli wcześniejsze zakończenie danego Zamówienia następuje z przyczyn leżących po stronie KCART.

§12. Koncerty, nagrania i wydarzenia poza siedzibą

1. Zajęcia KCART mogą obejmować również próby, warsztaty, koncerty, nagrania i inne wydarzenia organizowane poza stałym miejscem prowadzenia zajęć.





2. Informacje organizacyjne dotyczące takich wydarzeń przekazywane są Uczestnikom lub Rodzicom odpowiednio wcześniej.
3. Jeżeli charakter wydarzenia wymaga dodatkowej zgody Rodzica, zostanie ona uzyskana przed udziałem małoletniego.
4. Ewentualne dodatkowe koszty uczestnictwa są przekazywane przed podjęciem decyzji o udziale.

§13. Kontakt, dane osobowe i reklamacje

1. KCART może kontaktować się z Klientem lub Uczestnikiem telefonicznie, mailowo, SMS-em lub za pomocą używanych przez Strony komunikatorów.
2. Oświadczenia dotyczące wypowiedzenia Umowy Ramowej, rezygnacji lub zakończenia konkretnego Zamówienia, reklamacji oraz innych istotnych spraw powinny być składane w sposób umożliwiający zachowanie ich treści.
3. Szczegółowe zasady przetwarzania danych osobowych określa **Klauzula informacyjna RODO KCART**.
4. Reklamacje można składać na adres kontakt@kcart.pl lub w formie pisemnej na adres KCART. Reklamacja powinna wskazywać Uczestnika, przedmiot zgłoszenia oraz oczekiwany sposób rozwiązania sprawy.
5. Reklamacje rozpatrywane są w terminie wynikającym z obowiązujących przepisów prawa.

§14. Umowa Ramowa i umowy zawierane na odległość

1. Umowa Ramowa oraz poszczególne Zamówienia mogą być zawierane na odległość, w szczególności za pośrednictwem formularzy elektronicznych lub strony internetowej KCART.
2. Klientowi będącemu konsumentem przysługują prawa wynikające z ustawy o prawach konsumenta, w tym – gdy przepisy przewidują takie uprawnienie – prawo odstąpienia od umowy zawartej na odległość w terminie 14 dni.
3. Informacja o prawie odstąpienia oraz wzór formularza odstąpienia są przekazywane Klientowi w formie umożliwiającej ich zachowanie i odtworzenie.
4. Jeżeli realizacja odpłatnego Zamówienia ma rozpocząć się przed upływem terminu do odstąpienia, KCART uzyskuje od Klienta wymagane prawem wyrażne żądanie rozpoczęcia świadczenia przed upływem tego terminu oraz potwierdzenie przyjęcia do wiadomości związanych z tym skutków.
5. Jeżeli na wyrażne żądanie Klienta świadczenie rozpoczęło się przed upływem terminu do odstąpienia, a Klient następnie skutecznie odstąpi od danego Zamówienia, jest on zobowiązany do zapłaty za świadczenia spełnione do chwili odstąpienia, proporcjonalnie do zakresu wykonanego świadczenia.
6. W przypadku pełnego wykonania usługi prawo odstąpienia może wygasnąć po spełnieniu przesłanek określonych w obowiązujących przepisach prawa.
7. Ustawowe odstąpienie od umowy zawartej na odległość jest odrębnym uprawnieniem od zwykłej rezygnacji, wypowiedzenia albo wcześniejszego zakończenia Pakietu, Cyklu lub Uczestnictwa Grupowego.

§15. Postanowienia końcowe

1. Regulamin w niniejszej wersji wchodzi w życie z dniem **8 września 2026**.
2. Do danego Zamówienia stosuje się wersję Regulaminu oraz Cennika przedstawioną Klientowi przed jego złożeniem. Późniejsza zmiana Regulaminu lub Cennika nie zmienia warunków wcześniej przyjętego Zamówienia, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. W odniesieniu do świadczeń o charakterze ciągłym, w szczególności Uczestnictwa Grupowego, zmiana Regulaminu w trakcie realizacji Zamówienia może nastąpić z przyczyn wynikających ze zmiany prawa, bezpieczeństwa Uczestników lub innych ważnych przyczyn organizacyjnych. KCART informuje Klienta o zmianie przed jej wejściem w życie. Jeżeli zmiana istotnie wpływa na prawa lub obowiązki Klienta lub Uczestnika, Klient może zakończyć dane Zamówienie z rozliczeniem świadczeń zrealizowanych do tego momentu.
4. Zakończenie, wykorzystanie lub rezygnacja z konkretnego Zamówienia nie powoduje automatycznego rozwiązania Umowy Ramowej.





5. W sprawach nieuregulowanych Umową Ramową, danym Zamówieniem i Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa.
6. Nieważność lub bezskuteczność pojedynczego postanowienia nie wpływa na pozostałą część Regulaminu.
7. Z Regulaminem funkcjonują w szczególności:
 - Umowa Ramowa uczestnictwa w zajęciach KCART,
 - Potwierdzenia Zamówień,
 - Cennik KCART,
 - Harmonogram zajęć,
 - Klauzula informacyjna RODO KCART,
 - Część II dokumentu Umowy Ramowej – „Wizerunek, głos i artystyczne wykonania”,
 - Standardy Ochrony Młodzieży,
 - Informacja o prawie odstąpienia od umowy wraz ze wzorem formularza odstąpienia.

